

الحرى النوري القريرتونس الإهتداء

الى كل شهيد أراق دمه على ثرى الخضراء ، دناعا عن حريتها وصونا لكرامتها . . .

الى كل صوت حر يحاول الطغاة اسكاته وراء القضبان وفي الاقبية والدهاليز ...

الى كل ضمير حي ، ينبض بالجق والعدل والعزة ... ويتأهب للتحرير والثأر ..

نهدي هذه الشندرات عن شهداء الحرية في تونس الخضراء . . .

ونحن على الطريق سائرون ٠٠٠٠

الحركة الثورية لتحرير تونس

وانطلق النورة من فقص

المستروسف والموسئ

بسم الله الرحمن الرحيم

« ولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله أمواتا ، بل أحياء عند ربهم يرزقون » .

صدق الله العظيم

-339 333

بسم الله الرحمن الرحيــم وأمرهــم شــورى بينهــم

(صدق الله العظيم)

ميثـــاق

الحركــة الثوريــة لتحريــر تــــونس

ان الحركة الثورية لتحرير تونس ليست وصية على الشعب ولا مقررة لاهدافه .

انها حركة شعبية ، هدفها تحريض الجماهي على ممارسة الثورة في اطار منظم لتحقيق اهدافها في امتلاك كل مقدراتها ، السياسية ، والاقتصادية ، والاجتماعية .

اذا الشعب يوما اراد الحياة (الله الله علا بد أن يستجيب القدر

بسم الله الرحمن الرحيم

في ظرف مليء بالتحديات ، وتحت شعور واع بالمسؤولية لامتنا العربية ، وفي خضم معطيات تحتم على كل مناضل أن يدخل في الحساب أو يخرج من كل حساب تحركت قوى الثورة في تونس العربية مستجيبة لنداءات الشعب وتطلعاته الى الحرية والانعتاق النهائي والعمل الجاد الدؤوب لتحتيق وحدة أمة العرب وبناء الاشتراكية النابعة من صميصم وتاريخ وحضارة هذه الامة العظيمة .

لقد شهدت الارض العربية التونسية انتفاضات متوالية قادتها الجماهير الشعبية في سبيل امتلاكها لسلطتها وتقرير مصيرها ، لكنها تصطدم في كل مرة بقوى العمالة والخيانة التي لا هم لها سوى التسلط والتحكم والاثراء على حساب تلك الجماهير التي علمتها التجارب أن الرجعية لا يمكن أن تسلم أو ترضخ بسهولة لان مصالحها وبقاءها يتصادم أصلا مع مصالح مجموع الشعب ، وكان هذا الوعي لدى الجماهيد في تونس العربية المقدمة الاساسية لانتهاج الطريق السليم والحاسم لتحقي قطموحاتها وأهدافها كاملة ، والطريق السليم الذي حتمه عمق الوعي إلثوري هو الصراع المسلح ضد النظام الدموي المتسلط في تونس ، وهو صراع وجود يعتمد اساسا على الثورة الشعبية التي تلتحم فيها جميع فئات الشعب حتى على الثورة الشعبية التي تلتحم فيها جميع فئات الشعب حتى القضاء على هذا النظام بكل أجهزته ومرتكز إنه وتوجهاته ،

ان الحاجة الى الثورة على هذا الواقع الفاسد لا تنبع من مجرد فلسفة التغيير في حد ذاتسه ولكن المآسي التي ذاق مرارتها الشعب العربي في تونس في ظل النظام البورقيبي تدفعه بكل قوة الى تخليص ارادته لكي بجعل منها السلطة القادرة على تحقيق مطالبه وضمانها مزدهرة على أرضه الى الابد .

لقد اصبحت تونس تئن تحت وطأة واقسع مرير طحن بمخالبه ارادة الشعب وكبت انفاسه وسلب منسه قدراتسه

وامكانياته وعطل دوره العربي والحضاري وامتدت أيادي الاستغلال والاحتكار التي يمثلها النظام تنهب خيرات الشعب وتتاحر بقوته وعرقه ودمه .

وعرفت تونس منذ أن تسلطت الفئة الحاكمة على رقاب الجماهير عرفت محاولات هدامة ودعوات مشبوهة كانست تعمل على مسخ أصالة الشعب ومقوماته بنشر الثقافة الغربية والفكر المسموم وبمحاربة الثقافة العربية الاسلامية التي تمثل أساس بناء الامة العربية وجوهرها وحقيقتها .

ثم أن النظام الحزبي ، منذ أن نصبته غرنسا على رأس السلطة سنة ١٩٥٥ ، لم يأل جهدا في تنفيذ أوامر أسياده واظهار الولاء والطاعة لهم ، وأن أحدا لا يذكر بل أن أحدا لا يعرف موقفا أو أجراء اتخذه النظام ضد الحاكم بأمرهم .

يغرف موقف أو اجراء الحدة المتعام سنة المحام بهرسم وامام هذا الوضع ، وتصديا لهذه المؤامرات جميعها ، لم يستكن الاحرار من أبناء تودس العربية فانطلقت ثورة الشعب بقيادة الشهيد صالح بن يوسف والتي عملت على تحقيق الاستقلال الناجز والتام للسوطن وللمواطن ، ولكن قسوى الاستعمار التي راعها أن ترى كبرياءها ومصالحها توسسك أن تحطم تحت اقدام الجماهير تدخلت مباشرة الى جانسب منيعتها بقوة السلاح وانهالت قمعا وقتلا وارهابا ، الا أن ارادة الشعب الذي خاض معارك التحرير ضد الاستعمار وأعوانه ، لم ترهبه القوة الغاشمة ولم تخدعه المظاهر وصمم على أن يعزل من صفوفه كل السماسرة الذين ترتبط مسع على أن يعزل من صفوفه كل السماسرة الذين ترتبط مسع الاستعمار مصالحهم في مواصلة القهر والاستغلال ، فكانست من استشهد ومنهم من استشهد ومنهم من استشهد ومنهم من استصميم .

وانصبت على البلاد موجات متتالية من القمع والارهاب، لكن ذلك لم يكن ليخمد جذوة النضال وتحرك الشعب عسن طريق الاضرابات والمظاهرات في الجامعات والمعاهد والمصانع والمزارع ، الى ان جاءت انتفاضة ٢٦ جانفي الشعبية العارمة التي اعطت الدافع القوي للجماهير ، لمواصلة طريق الثورة

الشعبية العارمة ، وهكذا عقدت القوة الثورية الاصيلسة العزم على تكملة المشوار ، ففجرت الثورة المسلحة في مدينة « قفصة » ، وهي شرارة الثورة الشعبية المسلحة ، لانها الطريق الفعال والايجابي المؤدي الى حرية الشعب وانعتاقه، وتحت هذه الراية وبها ، انطلقت الحركة الثورية لتحرير تونس في قفصة ومن كل ربوع تونس العربية ، حاملة السلاح بيد ، والسلام باليد الاخرى تعبيرا عن النوايا المعززة بالاعمسال الخيرة من أجل الرخاء وسعادة الانسان .

ان الاصرار على العمل تحت هذه الراية ، هو تحيية عظيمة لارواح الشهداء الذين قضوا في سبيل عزة تونسيس وحريتها وعروبتها ، وهو بعد ذلك الصوت القيوي الني البشر بالحل الجذري والانعتاق النهائي بعدما أثبتت وسائسل العمل التقليدية قصورها عن بلوغ الاهداف وهذا يحتم علينان ندرك فرقا جوهريا بين العنف المتعصب والتمرد الاعمى ، وبين العمل الايجابي والواعي الذي تحتمه الضرورة وجسامة المسؤولية .

لقد أثبتت التجارب والاحداث ، وهي تثبت كل يوم أن

الثورة الشعبية هي الطريق الوحيد الذي يستطيع ان يعبر عليه الشعب من الماضي المتردي الى المستقبل المشرق الوضاء. والثورة بكل أبعادها تتطلب أن تقوم قوة يقرب ما بين عناصرها اطار واحد وأن تكون هذه القوة من صميم الشعب كومن هذا المنطلق جاءت الحركة الثورية لتحرير تونس مستجيبة لتلك المسؤوليات التاريخية .

انها حركة شعبية ليست حزبا ولا تابعة لاية جهة ولا تنتمي الا للشعب التونسي وليست وصية عليه وتستلهم من تاريخ أمتها الحضاري ، ودينها الاسلامي الحنيف كل مقومات عملها وأساسياته حاضرا ومستقبلا ، وترتكز على الوضوح في المسيرة والاهداف .

وتعمل على ما يلي:

١ _ تحريض الجماهير التونسية وتعبئتها تعبئة شاملة

في حركة ثورية شعبية عارمة لاسقاط النظام القائم حالي—ا واقتلاع جذوره سياسيا واقتصاديا وثقافيا واجتماعيا ، وتمكين الجماهير من رسم اختياراتها في كل المجالات في نظام أساسه الشعب بكامل فئاته بما يتماشي مع أصالته وشريعته الاسلامية . ٢ — اطلاق سراح كافة المعتقلين السياسيين والنقابيين

الى الشعب ماديا أو معنويا .

الله الشعب ماديا أو معنويا .

٣ ــ تحريض الجماهير على بناء نظام اقتصادي مسن واقع الشريعة الاسلامية يضمن العدالة الاجتماعية ، واسقاط جميع اشكال السياسة الاقتصادية القائمة بمنهجها وتوجهاتها وارتباطاتها .

التمسك بالمنطلقات والمواثيق الوحدوية من أجل اعادة الامر الطبيعي لامة العرب ، اذ أن شعبنا شعب عربي مصيره يرتبط بمصير الامة العربية وبوحدة وجودها أرضا وشعبا حاضرا ومستقبلا .

ه ــ محاربة الاستعمار والصهيونية والرجعية وكل قوى العنصرية والتمييز العنصري وكل ادوات الإستغلال والاحتكار والاستعباد .

7 ـ البنسيق مع حركات التحرير في الوطن العربي وفي افريقيا وآسيا وأمريكا اللاتينية والقوى الديمقراطية النزيهة في العالم اذ أن العدو واحد وقوى الظلم والاستغلال واحدة ان شعبنا قد عقد العزم على إن يعيد صنع الحياة على أرضه بالحرية والحق بأسلوب الثورة الشعبية المسلحية المدعومة بكافة النضالات الاخرى ، اذ أن التجارب أكدت وما تزال تؤكد عقم الحركات الاصلاحية المبتورة ، أو تلك التي تفترض امكانية الاصلاح والتغيير من داخل النظام وعجرز الاساليب التقليدية عن بلورة أهداف الجماهير وتطلعاتها .

والثورة الشعبية قبل ذلك وبعده تستمد قوتها وزخمها من الارادة الثورية لدى الشعب التونسي ، والتي تبلسورت عبر الحركات الثورية والانتفاضات الشعبية طيلة تاريخ تونس

والامة العربية ، وتقف باجلال وتقدير لكل من قدم نفسه مداء لحرية الوطن وكرامته .

ان هذه الثورة الاصيلة ، ملك للشعب التونسي والشعب العربي ، تفتح الاذرع والقلوب أمام كل الثائرين ضد الاستعمار والامبريالية والاستغلال والتبعية .

أن شعبنا يملك من ايمانه بالله وايمانه بنفسه ما يمكنه محنفرض ارادته واعلاء كلمته وصياغة أهدافه وفق المانيه ومد يد الخير والمحبة في سبيل الرخاء الانساني والسلم العالمي ...

شهداء الحربية ويوالي والمواجعة





احمد بن مصباح بن ضو المرغني

من مواليد جرجيس ، بالجنوب الشرقي التونسي سنة ١٩٤١ ، ودرس بما تعليمه الابتدائسي ، ثم التحق بالفسرع الزيتوني حيث قضى به سنتين ، واضطرته الظروف القاسية ، الى ترك الدراسة ، ليمارس أعمال البناء .

اعتقل أول مرة عام ١٩٦٦ بتهمة اجتياز الحدود التونسية الجزائرية ، ثم انتقل الى ليبيا حيث شارك سنة التونسية الجزائرية ، ثم انتقل الى ليبيا حيث شارك سنة وعاد الى تونس في صيف العام نفسه للقيام بههمة ثورية ولكن وقع اعتقاله مع مجموعة من مناضلي الجبهة بالداخل ، وفسي المحكمة تبسك بالمبادىء التي ثار من اجلها ، واصر فعلا على أنه أتى لضرب مقر الحزب وما يسمى بدار البيعة ، وهو المعبد اليهودي في قلب العاصمة والذى قام بدور قذر في التآمر على

العرب وقضية فلسطين في حرب عام ١٩٦٧ وحكم عليه بخمس سنوات سجنا ، حيث تعرض لابشع الوان التعذيب ، وقضى في السجن مدة اربع سنوات ونصف ، وعاد سنة ١٩٧٦ الى ليبيا حيث نشط نقابيا وسياسيا في أوساط الجالية التونسية الى ان اسندت اليه مهمة القيادة العسكرية لانتفاضة قفصة الخالدة ، فقام بالمهمة خير قيام وكان مثالا في الايمان بالعروبة واهدافها ، وثائرا فذا على طريق الحرية والكرامة والوحدة العربية ولقد كان بطلاحتى في موته ، وقد امتدت ساعات الاعدامات من الثانية بعد منتصف الليل حتى الخامسة ، حيث الاعدامات رهيبة ، حين ازهقت ارواح اثنى عشر مناضلا ، الا البطل أحمد المدغني ، الذي نجا من عملية الشنق بعد نفاذ الا البطل أحمد المدغني ، الذي نجا من عملية الشنق بعد نفاذ عبد الله والموروبية ويبوح بما يريد ، فقال قوله النابع من اعصاق عرد ثائر قومي مؤمن « نحن السابقون وانتم اللاحقون » عندئذ اغتاض زبانية النظام وأمروا باعادة شنقه .



عز الدين بن محمد الصالح بن الحاج عثمان الشريف

من مواليد ٢٣ نوفمبر ١٩٢٩ ، بقفصة ، عاش في عائلة فقيرة ودرس هناك تعليمه الابتدائي والاعــدادي ، وهــو متحصل على الاهلية من الكلية الزيتونية بتونس ، والتحــق بالمجاهدين العرب، في حرب فلسطين عام ١٩٤٨ ، ثم رجــع الى تونس حيث أكمل تعليمه بجامع الزيتونة وتحصل علــي شمهادة التطويع ، ودرس في شعبة الاداب واللفة العربية ، وقد ساهم مساهمة ايجابية في حركة صوت الطالب الزيتوني برفقة الشمهيدين : عبد الكريم قمحة وعبد العزيز العكرمــي وغيرهما ، وذلك في اطار ثقافي وسياسي ، ضد الاستعمار الفرنسي وعملائه ، ومن اجل عروبــة تونس واسلامهـــا واستلالها الحتيقي .

انضم الى صفوف جيش التحرير ، ووقف الى جانب الجناح العربي التحرري في الحركة الوطنية بتيادة الشهيد

صالح بن يوسف وفي عام ١٩٥٧ عين بمدرسة العقعاق ، بمعتمدية سيدي علي بن عون ، ومنذ ذلك التاريخ ، عمدت السلطات الى نقله من مكان لاخر امعانا منها في خلق جو من عدم الاستقرار في نفسه ، خوفسا من تأثيره في الاوساط الشعبية .

ولما رأى الفساد السياسي والاجتماعي يستفحل فسى البلاد ، آلمه ان يرى مصير الشعب يعبث به النظام ، فعمل مع اخوة له في الكفاح على وضع حد لهذا الخرق الخطير في اصالة الشعب التونسي وعروبته ، ونظموا حركة ١٩٦٢ ، فالقى عليه القبض وحوكم بعشر سنوات سجنا ، وبعدها بقي عشر اعوام تحت المراقبة الادارية وفي خلال شهر اكتوبرر عشر اعوام تحت المراقبة الادارية وفي خلال شهر اكتوبر سرا الى تونس ، حيث ساهم بصورة فعالة في توجيه الثورة الشعبية المسلحة في مدينة قفصة ، وعرف فيها باسم الحاج نصر الله جابر ، وبعدئذ انضم الى شهداء تونس العربية .

وستبقى كلماته أمام المحاكمة ، صرخة مدوية في سمع الزمن تتناقلها الاجيال .

أن محاربة الاستعمار لا تستدعي بطاقات الاذن . . اني اشعر بارتياح في الضمير لاني اديت جزء من واجبي الوطني والقومي .



الشهيد : عبد المجيد بن محمد على الساكرى

من مواليد سنة ١٩٥٠ بالكناس حصّل على الدبلـوم العالي للمحاسبة واضطر الى مزاولة العديد من الاعمـال لكسب عيشه بشرف وعزة نفس ، ثم دفعه شعوره القومي الاصيل الى الالتحاق بصفوف المقاومة الفلسطينية وأدى دوره فيها بشجاعة واخلاص ، انضم الى صفوف الجبهة القوميـة التقدمية لتحرير تونس سنة ١٩٧٢ ، عاد الى تونس بعـد استة والتي عليه القبض وكان يعاني من آلام الجراح التي اصابته أثر عملية فدائية في الارض المحتلة حوكم في تونس حيث قضى اربع سنوات بالسجن ، وبعد اطلاق سراحه عاد الى ساحة النضال الثوري واستجاب لنداء الواجب ، فكان من بين من قادوا الهجوم على القوى القمعية البورقيبية فـي من بين من قادوا الهجوم على الدور المنوط به على اكمل وجه وظل يقاتل حتى طوقه البوليس الارهابي ولم يستسلم لهـم وطلب احضار والده من السجن حيث سلمه لوالده السـلاح وسلمه نفسه راضيا بالشهادة عزيز النفس رافع الراس .



الشهيد مطهد صالح بن احمد المرزوقي

من مواليد الصخيرات « القصرين » سغة ١٩٥١ . نشأ في بيئة فلاحية فقيرة الحال مما اضطره الى ترك الدراسية مبكرا ليشتغل بالزراعة ويعد الاعمال التجارية البسيطة وتبلور وعيه الوطني وشعوره بالظلم والاستغلال مما جعلي ينخرط في صفوف الثورة عن قناعة راسخة بضرورة الاطاحة بنظام الفساد والعمالة في تونس العربية ، وقام بدور بارز وحاسم في تسهيل وانجاز مهمات خطيرة في انطلاقة قنصيه المجيدة ، كتبت له الشهادة فطوبي لروحه الثائرة الطاهرة ،



الشهيد: رؤوف بن الهادي حميدة

من مواليد بلدة المكنين ولاية المنستير سنة ١٩٥٥ ، كان ضحية السياسة التعليمية الخرقاء التابعة لتوجيهات خبراء السياسة الاستعمارية الفرنسية ، طرد من المدرسة بحجة العمر ، فأتجه الى مهنة النجارة وانضم الى صفوف الجبهة القومية التقدمية لتحرير تونس في اوائل سنة ١٩٧٧ بعدم تطووع لرد الهجمة الامبريالية الصهيونية الرجعية بقيادة عميد الرجعيين النور السادات عليمي الثيرة الليبية وشعبها المناضل وكان مسن غيرة الشباب العربي القومي حماسا ونضالا ، استشهد من إجل الخرية والكرامة لشعبه وامته العربية .



الشهيد: عماد بن صالح المليكي

من مواليد ام الاعظام بمنطقة سيدي بوزيد سنة ١٩٤٥. بدء وعيه الوطني يتفتح منذ نعومة اظفاره أبان الثورة الوطنية التحريرية المسلحة التي خانها بورقيبة وعصابته منذ اندلاعها، ولم يكمل الشهيد عماد دراست فانتقل للعمل بالزراعسة البسيطة الموسمية ويعد الاعمال التجارية الصغيرة . وقد شارك مع باقي مجاهدي انطلاقة الثورة الشعبية من قفصة فكانت ثورة فداء وتضحية بالروح ، وكانت مشاركت ذات اهمية كبرى سواء من الاعداد او التنفيذ واستشهد على يد جلادي النظام الدموي البورقيبي .



الشهيد: العربي بن الهادي بن سالم الورغمي

من مواليد تونس العاصمة سنة ١٩٥٦ . لم يكمك دراسته واشتغل موظفا بشركة ثم التحق بحركة المقاومة الفلسطينية عندما دعاه الواجب الى المشاركة في تفجير الثورة الشعبية المسلحة بتونس استجاب بحماس وقاتل بشجاعة وخلد اسمه في سجل الشهداء الابرار .



الشهيد : محمد بن علي بن احمد الحميدي

من مواليد سنة ١٩٥٩ بدفاش منطقة الجريد ، وقسد ترعرع بمدينة المتلوى حيث اشتغل والده بمناجم الفسفساط هناك فتألم الشهيد من معاناة وبؤس العمال وراى الاستغلال الذي يتعرضون له من قبل الاحتكارات الاجنبية والبورجوازية المحلية الخائنة ، ولم يتمكن من مواصلة دراسته ، فهاجس مرغما من الوطن ، وفي عام ١٩٧٧ التحق بصفوف مناضلي الجبهة القومية التقدميسة لتحرير تونس ثم كان له شرف المساهمة في الثورة الفلسطينية ثم في انطلاقة الكفاح المسلح الشعبي صبيحة يوم ٢٧ يناير ١٩٨٠ ، وقد ادى واجبسه الثوري على الوجه الاكمل واستشهد تحت التعذيب البوليسي الثوري على الوجه الاكمل واستشهد تحت التعذيب البوليسي



الشهيد عبد الحكيم بن صالح الفضباني

ولد بالقصرين عام ١٩٥٦ من عائلة مكافحة من اجل لقهة العيش انقطع مبكرا عن مواصلة تخصيله العلمي واضطر الى ممارسة مهنة البناء . وكان الشهيد شديد الإحساس بالظلم والقمع الملطين على جماهير شعبنا العربي في تونس انضم الى صفوف الجبهة القومية التقدمية لتحرير تونس عام انما المنافعية في تونس فكان مثالا للتضحية والشجاعة والفداء رفقته شقيقه إلجيلاني الفضباني الذي بترت يداه تحت التعذيب ولا يزال في السجن بدون محاكمة حتى الان ، فتحية والدهما الشجاعة الصابرة حتى يوم النصر على النظام الفاشي القمعي ،



الشهيد : محمد بن عمر الجمل

من مواليد ١٩٥٨ مهدينة تونس من اسرة فقيرة تعيش على الاعمال اليومية . أصيل مدينة تطاوين — ولاية مونين . ترك الدراسة مرغما ثم التحق بالجيش بتاريخ ١٩ — ٩ — ١٩٧٥م . وبعد ٧ سبعة أشهر رقي رقيبا أثر دورة تدريبية بمدرسة الرقباء بمتلين — بنزرت — في ١ — ١٠ — ١٩٧٦ ثم دخل مدرسة ضياط الصف ببنزرت أيضا وتخرج برتبة عريف في ١ — ٣ — ١٩٧٧ وعمل بالفوج ٣١ مصفحات فايس

لقد كان شديد الايمان بوطنيته حيث التقى بأعداد مسن مناضلي الجبهة القومية التقدمية لتحرير تونس فزاد احساسه وتطلعه الى العمل الثوري المسلح لاقتلاع جذور النظام ونتيجة لهذا الايمان تعرض للسجن وهو لا يزال في صفوف الجيش ، وسجن لدة ستة أشهر ، حيث التقسى ببعض

السجناء من الجبهة القومية التقدمية لتحرير تونس فتمكن من الافلات من قبضة النظام متوجها الى الجماهيرية حيث عمل في صفوف الجبهة في النضال السياسى .

وعندما وجد الفرصة للتضحية والفداء من اجل حريسة شعبه ووحدة امنه العربية ، حمل السلاح في تفجير شرارة الثورة الشعبية ليلة ٢٧ ــ ١ ــ ١٩٨٠ بمدينة قفصية الخالدة .

فتحية للبطل الشهيد محمد عمر الجمل الذي اعدمه النظام الارهابي بتونس ، وكان مرفوع الراس ومثال في عزة النفس والايمان بقضية شعبه في التحرر والانعتاق والوحدة . وعهد وفاء لروحه الطاهرة على طريق الشهادة والنضال الذي شنه ثوار قفصة الابطال ،



الشهيد : عبد الرزاق بن سالم الهمامي

ولد بهدينة تونس عام ١٩٥٩ ، انقطع مثل الكثير مسن شبابنا العربي التونسي عن الدراسة ليعمل من اجسل العيش بعرق جبينه وليشاهد المظالم واشكال الاستفلال التي يعانيها شعبنا مما جعله يساهم عن قناعة وايمان كاملين في تفجير الثورة الشعبية المسلحة صباح يوم ٢٧ جانفسس في تفجير الثورة الشعبية المسلحة الوطن العربي الكبير ، بعد أن كان قد قاتل في صفوف الثورة الفلسطينية ضد الصهاينة والانعزالية اللبنانية ايمانا منه بوحدة المصير العربي .

تطوع عام ١٩٧٧ في الجماهيرية لرد العدوان الرجمي الامبريالي عن الشعب العربي بليبيا كما انضم في نفس العام الى الجبهة القومية التقدمية لتحرير تونس .



الشهيد : محمد علي بن بلقاسم المعالم الجلاص

ولد بالمدينة الاسلامية الكبيرة القيروان ــ السبيخة سنة الام حرم من اكمال دراسته نتيجة السياسة الانتقائية الطائشة التي مارسها النظام الارهابي البورقيبي في حصق شبابنا ومن أجل اشاعة سياسة التجهيل ، فاشتغل الشهيد بمهنة ــ دهان ــ ثم انخرط في صفوف الثورة الفلسطينية والحركة الوطنية اللبنانية وانضم الى صفوف المجاهديسن الذين اشعلوا شرارة الثورة الشعبية في تونس صباح يــوم الا ــ حانفي ١٩٨٠

وكان الشهيد قد تطوع لرد الظلم والظالمين على شعب الجماهيرية عام ١٩٧٧ عندما هوجم من قبل الرجعية العربية بقيادة السادات العميال.



الشيد نور الدين بن علي الدريدي

من مواليد منطقة بنزرت ١٩٥٠ م انقطع عن الدراسة مرغما وانتقل الى العاصمة ليشتغل لحاما كهربائيا ، شما انخرط في صفوف المقاومة الفلسطينية وابلى في معاركها البلاء الحسن ، انضم الى صفوف الجبهة القومية التقدميسة لتحرير تونس منذ عام ١٩٧٧ عندما تطوع دفاعا عن النفس أثر الهجمة الاستعمارية الامبريالية على ليبيا بقيادة السادات. استجاب لنداء الثورة فكان دوره بارزا في معارضة قوى الطغيان البورقيبي في تونس والتدخل الفرنسي والمغربي وظل يقاتل داخل قفصة حتى نفذت ذخيرته وحوكم فنسال الشهادة كرفاقه الابرار نبراسا يضيء للثوار طريق النصر والانعتاق من ربقة بورقيبة وعقده النفسية النرجسية .

اتشهید محمد أبو بكر بحري ــ المیلاد ١٩٥٥ ــ الوطن القبلــ ــ ١٩٥٥ ــ قفصة القبلــي ــ تاریخ الاستشهاد ٢٨ ــ ١ ــ ١٩٨٠ ــ قفصة

درس بمسقط رأسه وعانى مثل الاف الشباب التونسيين من السياسة الانتقائية للنظام الفاشي في تونس فاضطر لترك الدراسة ليعمل من أجل مساعدة أسرته الفقيرة . . شم دفعه شعوره بالاضطهاد والقمع الذي يعانيه شعبه السي الهجرة ونفسه تتأجج بعوامل الثورة . والتحق بالمقاومـــة العربية الفلسطينية ، أيمانا منه بوحدة النضال العربي التحرري . وكان مثالا للشجاعة والنزاهة . ولم يتردد مـن الاستجابة لنداء الجهاد ٨ تونس ، مشاركا ببطولة رائعة في ثورة ٢٧ يناير ١٩٨٠ .

وقام بدور هام حيث تولى حراسة الجنود الذيــــن استسلموا للثوار . وقد استشهد نتيجة التفجير الذي قامت به قوات النظام العميل في تونس وادى الى تهديــم جدران القاعة التابعة للمعهد الثانوي والتي كان يتواجد فيها الجنود الاسرى مما ادى الى مقتل العديد منهم . فتحية اجـــلال لروحه الطاهرة « ولينصرن الله من ينصره ان الله لقوي عزيز » .

صدق الله العظيم

مقتطفات من بعض الصحف



فطوبى لارواحهم الطاهرة جميعا ، وعهدا يا شهداءنا الابرار لنواصلن طريق الكفاح الثوري الوطني والقومي الذي عبدته قوافل شهداء هذه الاهة بالدماء الزكية وذلك حتيى تتحطم قلاع الرجعية والعمالة والخيانة وحتى تندحر كل قوى الظلم والظلام الامبريالية والصهيونية والاستعمار وعملاؤهم من الخونة والمستسلمين المهزومين ، وحتى تتحقق اهداف امتنا المجيدة في الحرية والاشتراكية والوحدة .

كم من شهيد فأضت روحه يسل خضراء وهو يهتف بحياتك ، مؤمنا بضرورة انبلاج فجر حريتك . . ولكن الفجر لم يبزغ ، داسه ظلام الحزب البورقيبي وضلاله .

كم من دم سال على ثراك يا خضراء ليروي شجره الكرامة ، فداس حزب بورقيبة هذه الكرامة واغتالها بكل نذالة وخسة .

قوافل من الشهداء قدمتها ايها الشعب الابي في سبيل عزة الوطن وعروبته واسلامه ، فطعن الحزب البورقيبي العزة وخان العروبة وارتد عن الاسلام .

سواق من الدماء سالت ، وارواح طاهرة زكية صعدت الى (٠٠) ربها راضية مرضية ، وهي مؤمنة بان من خلفتهم وراءها ان يتنكروا للدم ، ولن يخونوا العهد ٠٠ ولكن حزب بورقيبة خان العهد والدم ، ومنع الجماهير من تجسيد اهدانها وآمالها ٠٠٠

نعم . لقد منع حسرب الردة والعمالة البورقيبي جماهيرنا العربية في تونس من مواصلة الطريق على درب من استشهدوا صونا للعرض وتطهيرا للارض وبناء للمجدد العربي باعادة الامر الطبيعي لامة العرب .

آكثر من خمسمائة مسن الاحرار اغتالهم بورقيبة وعصاباته او تواطأ لاغتيالهم مع الاستعمار البغيض ، منذ ان بدأ تنفيذ مؤامرة تنصيبه عميلا في تونس العربية . .

اكثر من خمسمائة ثائر اغتيلوا لانه ملم رفضوا القاء السلاح او خيانة الشهداء ، وطعن الحرية والكرامة ، والتنكر للعهد معد الا تلقي جماهيرنا العربية في غرب الوطن

العربي السلاح حتى تتحرر الساحات العربية هناك ... ولم يكتف النظام التونسي ببناء عرشه على جماجه الشهداء ، بل عمد منذ تنصيبه الى اخماد كه صوت حر ، متوهما ان قتل رجل او مجموعة مهن الابطال من شأنه ان يخرس نداء الشعب او يقتل ضمير الجماهير .. ولكن انى لعميل او سفاح ان يصفي شعبا تربى على الاباء ، واقسم على الوفاء ، وسار على درب الشهداء ؟

وعلاوة على الخمسمائة شبهيد او يزيدون الذين تعاون بورقيبة مع قوات الاحتلال الفرنسية على اغتيالهم ، نصب النظام المشانق ، واطلق كلابه المسعورة تصلي بالرصاصب عشرات المناضلين الشرفاء . .

في عام ١٩٥٦ ، اي بعد تنصيب السفاح على كرسي العمالة ، بدأت التصفيات الجسدية الفادرة للاحرار الشرفاء ، ففي العام نفسه ، اغتالـــت عصابات الايدي الحمراء البورقيبية الشهيد مصباح شفطر ، اصيل جرجيس ، حيـث اسلم الروح نتيجة التعذيب في « صباط الظلام » ، وفي نفس السنة ، اغتيل الشهيد صالح بو عروة ، اصيل القيروان ، الذي كان رئيسا للجامعة الدستورية في عاصمة الاغالبة ، وكان من الذين جاهدوا فـــي سبيل الله والوطن باموالهم وانفسهم . . اغتاله بورقيبة متناسيا ان هذا الشهيد اشترى له من ماله الخاص عام ١٩٤٨ م سيارة خاصة .

وفي عام ١٩٥٦ ايضك ، اغتيل الشهيد علي بسن السماعيل ، سائق الشهيد صالح بن يوسف ، وذلك فسي « مدق الحلفاء » في العاصمة .

" مدى الحامة ، اغتالت عصابات بورقيبة الشهيد محمد

خضر رئيس الجامعة الدستورية بحامة بني زيد . وشهدت سنة ٥٦ كذلك جريمسة اغتيال اخرى ، حيث كلف بورتيبة المجسرم باغتيال شقيقه عبد الكريسم

قمحة ، اصيل مطماطة ، مقابل تعيينه في مناصب بورقيبية مختلفة (معتمد كاتب عام لجنة تنسيق ، الخ . . .) .

وفي عام ١٩٥٧ ، لم يكتف بورقيبة باخماد الاصوات الحرة التونسية ؛ بل شمل بارهابه الاشقاء الجزائريين ، الذين آمنوا بوحدة النضال ، ووحدة المصير والهدف ، فاغتال السفاح العميل كلا من الشهيد المبروك زقسدود (اصيل بنقردان) ، والشهداء الجزائريين علي بن مصطفى ، والشيخ الطالب العربي ، وعلي المكي ، ومسعود بنعيسى ، والشيخ الحفناوي .

ومن اول انجازات بورقيبة بعسد تربعه على عرش العمالة ، تشكيله لمحاكم خاصة لكبت الاصوات الحرة الابية ، سماها مرة المحكمة العليا ، ومرة اخرى محكمة امن الدولة . وباشرت هذه المحاكم تنفيذ الغدر البورقيبي منذ اواخر ١٩٥٦ وشملت الدفعة الاولى من ضحاياها الشهداء حسين الحاجي (اصيل سيدي يعيش بولاية قفصه) والهادي الاسود (اصيل حامة قابس) وعبد الله البوعمراني (اصيل منطقة عرباط) وبلقاسم الجليدي (اصيل تطاوين) وهو الذي نفذ حكم الاعدام الثوري ضد ابن اخت بورقيبة ، وكذلك الشهيد الصحفى المختار بن عطية (اصيل حزيرة حربة) .

وفّي العام الموالي اي في عام ١٩٥٨ ، عادت محكهة بورقيبة العليا لتقدم قافلة جديدة من الابطال الى المشنقة ، وعلى رأس هذه القافلة الشهيد محمد قرفة (اصيل بنيي خداش) قائد جيش التحرير التونسي ، والشهيد الساسي بلهادف (اصيل ولاية قابس) ، والشهيسد الطيب الزلاق (اصيل ولاية جندوبة) ، وهما من قادة ثورة شعبنا ضد الاستعمار الفرنسي ، وشملت القافلية الشهداء الهادي قدورة (اصيل دوز) والبشير قريسيعة (بنقردان) ، وحسن شندول (بنقردان) وسعد المبروك بعر (بنقردان) وعبد الله الغرايري (صبيح ولاية صفاقس) .

- صالح بن سلام (صبيح ، ولاية صفاقس) - محمد بن رحومة (قابس)
- عبد الله الشتوي (النويل ، ولاية قابس)

```
_ على شناب (قفصة)
```

_ محمد الميزوني (قفصة)

_ الشيخ الفيز آلي (ولاية بنزرت)

- بلقاسم الشابي (تونس)

_ صالح النجار (جربة)

وخلال عام ١٩٥٨ ، استشهد داخل السجن سعيد نصر الجرو ، الذي اخفى النظام موته ، وحكم عليه ـ وهو ميت ـ بالسجن ١٠ سنوات ٠٠

وتفرغ النظام الفاشي بعد ذلـــك لمطاردة الشرفاء والوطنيين المخلصين ، مركزا علـــى صالح بن يوســـف والمجاهدين العرب ، وتمكن من الدس له واغتياله فــي فرانكفورت عام ٦١ . وكانت ردة الفعل على هــذه الجريمة البشعة وما سبقها من جرائم ، وعلـــى سياسة الارهاب الرجعي ، ان تعاهدت مجموعة مـــن الرجال الاحرار على التخلص من هذا النظام . . وكانت محاولة ١٩٦٢ م العربية الثورية البطولية التي لم يكتب لها الظفر ، والتي ساق فيها النظام الى المشنقة الابطال :

_ الازهر الشرايطي (قفصة)

_ عبد العزيز العكرمي (قفصة)

_ الحبيب حنيني (بنزرت)

_ المهندس الهادي القفصي (بنزرت

_ الملازم عمر البنبلي (سوسة)

_ الرائد الصادق بن سعيد (قبلي)

_ النقيب محمد بركية (صفاقس)

_ المقدم كبير المحرزي (تونس)

_ احمد الرحموني (تالة)

ـ الرائد صالح الحشاني (توزر)

كما اغتيل عبد الحميد العكرمي (قفصة)

ولا ننسى ، ونحن نستعرض جرائم النظام واسماء شهداء الحرية في الساحة العربية التونسية ، ان نذكر تأكيد

المؤرخين (ومن بينهم الطاهر عبد الله في كتابه: الحركة الوطنية التونسية) ان بورقيبة كانت له يــد في اغتيال المناضل فرحات حشاد والشهيد الهادي شاكر ابان معارك التحرير، وكل من علي البهلوان عام ٥٨ اثر عودته من زيارة اليهراكش، والطيب المهيري في عام ١٩٦٧ واحمد التليلي عام ١٩٦٧ والمنجي سليم ٠٠ كما اغتال النظام البورقيبي الشهيد والمنجي سليم ٠٠ كما اغتال النظام طيار الحبيب العكريمي

(اصيل بنزرت) الذي اسقطت طائرته عام ١٩٧٠م .

وشبهدت عشرية السبعينات سقوط العشرات مسن الشبهذاء على ايدي جلادي بورقيبة وزبانيته ، نذكر منهم : اربعة وثلاثين (٣٤) ضابطا اغتيلوا عام ١٩٧٠ بتهمة انتمائهم لتنظيم : « الضباط الوحدويين الاحرار » ، وكذلك موت ستسة ضباط اوفدوا الى الولايات المتحدة في حادث سيارة منظم مسن طرف السلطات الامريكية بطلب من النظام البورقيبي .

كما تم اغتيال البطل / الرائد محمد القرقني ، ضابط البحرية الذي رفض توجيه رصاص جنوده الى صدور ابناء الشعب في بنزرت في اثناء مجزرة جانفي ١٩٧٨ ، وقد اعدم يوم الاثنين ١٩٧٨/١/٢٩ م بتهمة عصيان الاوامر . . .

ولا ننسى أيضًا اغتيال ثلاثة من شهداء الحرية تحصت التعذيب في اقبية النظام ، وهم : حسين الكوكي (سوسة) وحمادى زلوز (بنزرت) وسعيد قاقى (اصيل جربة) .

وفي سنة ١٩٧٦ م اعدم ميدانياً ضابط في الجيش برتبة رائد لرفضه توجيه رصاص الغدر البورقيبي السى الاشتاء العرب الليبيين ، وكان ذلك في شمهر مارس .

اما قائمة الشهداء الذين سقطوا برصاص النظام في انتفاضة ٢٦ جانفي ١٩٧٨ م ، الشعبية ، فهي طويلة وتضم المئات ، ولكن ابواق دعاية النظام لم تنشر سوى اسماء نيف وخمسين من الشهداء ، ونذكر منهم في هذا المقام :

- عبد المؤمن بن صالح عرفة

- لطفى بن البحرى الشبيل

ــ محمد بن عبد الرؤوف بوغنيـــة _ عبد الحفيظ بن صالح الغانمي _ المنذر بن حسن قزولة - عبد الستار بن الزين القاطرى _ احمد بن حسين الرزقى ــ نور الدين بن حسين الجندوبي _ محمد الهادى بن احمد الوسلاتي _ محرز بن الهادي الكراوي _ ابراهيم بن سالم الغضبان _ لطفى بن محمد الشيبوني _ محمد الهادى بن الحبيب بن سمم _ محمد نجيب بن محمد اليوسفي _ عبدالله بن سالم بوزيان _ لطيفة بنت المبروك بن محمود _ علي بن خليفة الجلاصي _ جمال بن عبد الرزاق العزوزي _ محسن بن محمد الدريدى _ محمد علي بن التيجاني ألمثلوثي _ الحبيب بن الطيب الحشيشة _ المنصف بن صالح المطماطي - على بن عبد الله العمرى (شهر قنيش) _ الهادي بن محمد العياشي _ عادل بن احمد الحمادي _ محيي الدين بن رشيد خليل _ محمد بن عبدالله الماجري

_ منصور بن سالم البوغانمي _ حمال الدين بن عمر الوصيف _ شكرى بن محمد المبروك _ عدد الستارين صالح الميساوي _ صالح بن خميس الثآمري _ يس بن القرماسي _ المذدر بن ابراهيم بن شعبان _ محمد الطاهر المدوري _ جمال بن عبد العزيز الشامخ _ عمار بن عمر الزمالي _ الخذيرى بن محمد العلوى _ الناصر بن ابراهيم الورغيي _ الصحبي بن أحمد الجوادي _ ابراهیم بن مصطفی صالح (شهر کبادینة) _ عثمان بن سليمان الاينويلكي _ جمال الدين بن العربي بوترعة _ علي بن بوبكر العياشي _ رضا بن يوسف شكيوة _ عمار بن البشير منصور _ نور الدين بن العروسي الفزاني _ سليمان بن يوسف الزيدى _ حسن بن خليفة الهمامي _ مصطفى بن محمد الشمسى . . .

واذا كان البعض قد ذكر ان العدد هو (١٤٠) ضحية ، في حين ذكرت مصادر صحفية عربية مطلعة ان العدد يفوق الاربعمائة ، غاننا نمسك عن تقديم اي رقم ١٠٠ لكن لا يفوتنا ان نشير الى ان الرقم المذكور وهو (٥١) ، والاسماء المعلنة مدمتها صحيفة « العمل » لسان الحزب التي اشارت السي المتوفين نتيجة الجروح ، وتكتمت عن الشهداء الذين سقطوا يوم ٢٦ جانفي ودفنوا في نفس الليلة في حفر جماعية دون

الكشف عن هويتهم . و واذا كانت مجموعة شهداء انتفاضية تفصة المخالدة هي اخر دفعة من ضحايا النظام يعلن عنها رسميا ، فان شعبنا العربي في تونس يدرك تمام الادراك ان كل فرد فيه مهدد بالملاحقة والقمع والقتل اذا ما نطق بكلمة حق تدين عمالة بورقيبة وزبانيته وفاشيتهم . .

ان كل هؤلاء الابطال الذين سقطوا شهداء للحرية والعزة والكرامة والوحدة ، لن تذهب دماؤهم هدرا . . فدماؤهم الزكية عبدت درب الحرية ، وعلى هذا الطريق تمضي جماهير شعبنا المكافحة حتى النهاية ، مهما كان الثمن غاليا ، وهي مؤمنة بان للظلم نهاية وان فجر الحرية والاشتراكية والوحدة سيبزغ بعد الليل مهما طال .

لونوفيل اوبسرفاتور ٥٠/٢/٢٥

« ان اللجوء الى القوة المسلحة ، في ٢٦ جانفي ١٩٧٨ ، يعبر عن عجز الجهاز السياسي ، وان اللجوء اليوم — مهما كانت الاساليب — للقوات الاجنبية ، لتصفية حوالي خمسين شخصا (وهو الرقم الذي قدمته السلطات نفسها) يعنسي الخوف من الجيش ، . . اكثر مسسن الضعف العسكري . . اضافة الى أن تحليق الطائرات الفرنسية على الشطوط فيه استفزاز لكل المواطنين ، ان للشعب ذاكرته ، فمن قفصة انطلق الكفاح المسلح من اجل الاستقلال عام ١٩٥١ . . وفيها تدخل الطيران الاستعماري لاول مرة . . . اخيرا يجب الانخدع انفسنا ، فالامبريالية لا تسرع ابدا الا لانقاذ نفسها ، نخدع انفسنا ، الحالي الاطالما رات انه ما يزال قادرا على خدمتها مفاعلية »

لونوفيل اوبسرفاتور

بتاريخ ٨ مارس ١٩٨٠ ، كتبت مجلة « جون انريك » مقالا تحليليا للوضع في تونس مما جاء فيه ٠٠٠ « منذ عشر سنوات ، يدعي الساسة التونسيون انهم يعملون على اقامة

مجتمع وسط ومتضامن ، الا أن هذا الخط السياسي ليس في حقيقته الا تمويها لتجسيد اختيار طبقي ، هدفه الاول ضمان سيطرة البورجوازية على الجماهير الكادحة التي لا تجني الا فتات حهدها ...

وكل معارضة لهذا الواقع يعتبر « مساسا بأمن الدولة » . ثم انه باسم الوحدة الوطنية المزعومة ، قمعت النضالات الشعبية لخدمة وتشجيع رأس المال الخاص الذي عهدت اليه مهمة ايجاد الشغل لعشرات الالاف من العاطلين عن العمل وفي هذا المجال ، فإن الفشل واضح جدا » . . .

وأوردت المجلة الاحصائيات الرسمية للنظام التي جاء فيها أن عدد العاطلين سيبلغ « خلال عــام ١٩٨١ اكثر من (٣٨٠) الف شخص بل اكثر من ذلك اذا اخذنا بعين الاعتبار العمل الموسمي واليد العاملة النسائية » .

جسون أفريك

كتبت صحيفة « لومانيتيه » الفرنسية يوم ٨٠/٢/٢٢ تحت عنوان « ثلاثة اسابيع بعد قفصة » مقالا حللت فيلسه الوضع في تونس بعد الانتفاضة ، وقالت بالخصوص :

ان العملية «لم تكن لتحدث لولا مناخ الازمة ، وفقدان الديموقراطية ، وخرق الحريات الذي فرضه النظام البورقيبي على تونس . لقد شهد الحزب الدستوري الحاكم ، على مر السنين ، تقلّض قاعدته الشعبية ، ولجأ اكثر فأكثر السي المعسف لفرض سياسة تقوم على خدمة رأس المال الخارجي والداخلي ، ولم تنفك تعمق الظلم الاجتماعي ، مجسدا فسي اللطالة والتضخم

شم الله عشرات المعارضين السياسيين والنقابيين يقبعون في السجون من ويجمعون في المعارضة ٠٠٠ ويجمعون » ٠٠٠

لومانيتيــه

الفهرس

الاهــدأء	٣
الميثاق	٥
شبهداء الحرية	11
مقتطفات من الصحف	۳1

ويوني والموني

